

CRYSTAL TOUCH



Chorégraphes : Claire BELL - Keswick , U. K. - ANGLETERRE] Février
Maddison GLOVER - Kiama , New South Wales - AUSTRALIE] 2020

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Slow hand - Mike RYAN - BPM 110 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

Chorégraphié pour les 2020 CRYSTAL BOOT AWARDS. Blackpool, UK

SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE 1/4, FORWARD, TURN 1/2, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 *SIDE-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D**... pas PD avant - **3 : 00** -
5.6 pas PG avant - **1/2 tour PIVOT** vers D (*appui PD avant*) - **9 : 00** -
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

FORWARD, TOUCH TOGETHER, FORWARD, TOUCH TOGETHER, JAZZ BOX

- 1.2 pas PD avant - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG avant - TAP PD à côté du PG
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

SIDE, HOLD, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 FORWARD, STEP FORWARD, 1/4 TURN

- 1.2 pas PD côté D - **HOLD**
&3.4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
5.6 CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **6 : 00** -
7.8 pas PD avant - **1/4 de tour PIVOT** vers G (*appui PG côté G*) - **3 : 00** -

CROSS SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, SLOW SAILOR, BEHIND

- 1&2 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
3&4 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5.6.7 *SLOW SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
8 CROSS PG derrière PD

TAG : 4 temps, à ajouter après le 2^{ème} et le 7^{ème} murs

- 1 à 4 ROCK STEP latéral D côté D.... HIPS à D → - **HOLD**
3.4 revenir sur PG côté G.... HIPS à G ← - **HOLD**